



Dato: 27. april 2018  
Saksnummer: 19/18  
Til: Styret  
Møtedato: 7. mai 2018  
Saksbehandler: Jan Erik Tønnessen

## Kulturalliansen «Maskefall» år 2 av 3

I styremøte 19. januar 2018 ble det vedtatt at oppfølgingsbevilgninger knyttet til allerede igangsatte flerårige prosjekter skulle behandles fortløpende i tråd med de opprinnelige planene. Et 3-årig samarbeid med Maskefall ble vedtatt 5. mai 2017.

Kulturalliansen «Maskefall» er en registrert forening, og et samarbeidsprosjekt mellom brukerorganisasjoner, kommune og kultur hvor 6 teaterforestillinger med samme navn ble fremført første gang på Kilden 10.-14. mai 2016. Forestillingen fikk gode kritikker i pressen.

Maskefall henvender seg til mennesker som har utfordringer knyttet til psykisk helse og rusproblematikk - fra 12 år og oppover - som har tilknytning til (i) aktivitetssentrene i Kristiansand, (ii) frivillige organisasjoner som *Mental Helse*, *LPP* og *A-Larm*, og (iii) *ABUP* og mennesker som faller utenfor det ordinære kulturtilbud.

Hovedmålsettingen med "Maskefall" er å skape en arena hvor deltakere fra ulike aktivitetssentra og brukermiljøer i Kristiansand medvirker i en kreativ prosess fra start til mål, og der målet er en scenisk forestilling av høy kunstnerisk kvalitet på Kilden teater- og konserthus i Kristiansand. Sammen med *Kristiansand Kommune*, er *Kilden Dialog* også en samarbeidspartner.

Prosjektet blir dokumentert, både i form av film, trykket materiale og på internett. Dette gjelder både prosessen, og kunstneriske bidrag. Målet er å skape en "modell" for gjennomførelsen av et slikt prosjekt, som kan være til inspirasjon for oppstart av liknende prosjekter andre steder i landet, og til fremtidig gjentakelse av et liknende prosjekt i Kristiansand.

Cultiva inngikk i mai 2017 en 3-års avtale hvor Cultiva bidro med 450 000 kroner i 2017, 400 000 kroner i 2018 og 350 000 kroner i 2019. Øvrige bidragsytere i denne perioden vil være Kristiansand Kommune samt inntekter fra billettsalg etc. Etter den initiale 3-års perioden har samtlige samarbeidspartnerne (uthevet i kursiv i teksten over) allerede forpliktet seg til et totalt verdibidrag tilsvarende dagens budsjett. De fleste av samarbeidspartnerne er representert i foreningens styre.

### Forslag til vedtak:

- 1) Det bevilges inntil kr 400 000,- i 2018. En eventuell videre medvirkning vil være betinget av utviklingen av prosjektet, og at Cultiva har tilgjengelige midler til prosjektinvesteringer.

- 2) Administrasjonen får fullmakt til å utarbeide et vedlegg til samarbeidsavtalen med Kulturalliansen «Maskefall» som er søkerorganisasjon.



Erling Valvik  
Adm.dir.

**Vedlegg:**

Trykte vedlegg: Sluttrapport og regnskap 2017

Utrykte vedlegg: Saksfremlegg 5.mai 2017

## **Sluttrapport og revisorbekreftet regnskapsrapport fra Kulturalliansen «Maskefall» til Cultiva – Kristiansand Kommunes Energiverkssstiftelse for 2017.**

I henhold til fremdriftsplanen i samarbeidsavtalen leverer vi også et eget notat om fremtidig finansiering av forestillingene.

Denne rapporten er derfor delt i tre deler.

1. Økonomisk statusrapport
2. Faglig/kunstnerisk statusrapport
3. Notat om fremtidig finansiering av forestillingene

### **1. Økonomisk statusrapport.**

Årsregnskapet for Maskefall i 2017 er revisorgodkjent av Jan Skaar ved Agder revisjons a/s og sendes som eget vedlegg.

Kristiansand kommune og samarbeidspartnere i Maskefall har i henhold til samarbeidsavtalen en egenfinansiering på 70 000,- i 2017. Dette året har egenfinansieringen vært basert på egeninnsats fra ansatte i kommunen som er med i prosjektet og har et hovedansvar i forhold til oppfølging av deltakere. Egeninnsatsen i perioden 01.08.2017 – 30.09.2017 var på 34 timer om utgjorde 19074,- Utlån av lokale utgjorde 2000,- Egenfinansieringen utgjorde pr. 30.09.2017 21074,- I 2017 vil egenfinansieringen være basert på egeninnsats.

Fra 01.10.2017 til gjennomføringen av forestillingene i perioden 27.11 -01.12.2017 var egeninnsatsen på 110 timer som utgjør 61.600,- Egenfinansieringen i 2017 utgjør da 82.674,-

### **2. Faglig/kunstnerisk statusrapport**

Maskefall er i første omgang et treårig prosjekt fra 2017-2019, men der det også skal sikres permanent finansiering fra 2020. Det er et samarbeid mellom profesjonelle kunstnere, Kristiansand kommune, A-Larm, Landsforeningen for pårørende (LPP), Mental Helse, ABUP ved Sørlandet sykehus og Kilden dialog. Sammen dannes Kulturalliansen Maskefall. I de tre årene 2017-19 er hovedproduksjonen en forestilling med voksne deltakere i 2017, en med barn og unge i 2018 og en avslutningsforestilling på Kilden i 2019 med deltakere i alle aldersgrupper.

Det andre hovedmålet for den treårige perioden er å sikre en permanent finansiering for prosjektet, og høsten 2017 og vinteren 2018 skal flere sentrale møter gjennomføres. Blant annet gjelder dette møter med Kristiansand Kommune og Kilden. Det jobbes mot en plan fra og med år 2020 der disse to aktørene er sentrale finansører.

Maskefall 2017 gikk etter planen. Høsten 2017 er det blitt arrangert samlinger i drama og dans, ledet av henholdsvis Kristian Landmark og Karin Moe Hennie. Vi har også lagt stor vekt på musikkproduksjon og rundt 15 nyskrevne sanger er blitt til, både tekst og melodi. Disse sangene har deretter dannet basis for en musikkteaterforestilling som ble spilt på Aladdin Blå i november for fulle hus. Forestillingen var en miks av selvskrevne låter og monologer, med live band på scenen. Tema for forestillingen var "Utenforskap" og spilleperioden var 27.11 – 01.12.2017.

Vi har hatt jevnlige møter i styringsgruppa, og har et godt samarbeid.

**Styringsgruppa har i 2017 bestått av følgende personer**

ABUP: Gro Anita Kåsa Poulsen

Mental Helse: Anne Marie Løland Jensen

Kilden Dialog: Marie Teresie Sørensen

Landsforeningen for pårørende; Borghild S. Mathisen

A-larm: Inger Lise Solberg er styret nestleder

Kristiansand kommune: Leif Roar Kalleberg er styrets leder

**Årets kunstneriske team bestod av:**

Kristian Landmark - Regi

Karin Moe Hennie - Koreografi

Svein Øverland - Musikkprodusent

Harald Stensland - Scenemester og tekniker

Hilde Norbakken - Sangpedagog

Line Poulsen - Regiassistent

Mattis Eng - Musiker

### **3. Notat om fremtidig finansiering av forestillingene**

I 2018 er egenkapitalen til Kulturalliansen Maskefall på 150 000,- i henhold til samarbeidsavtalen med Cultiva. ABUP vil i 2018 gå inn med ca 50 000,- i egne ansatte ressurser i forhold til utvikling og bearbeiding av musikk. I tillegg vil ansatte fra Kristiansand kommune bidra med egeninnsats i forhold til dans og dramagruppene. Mental Helse skal søke Exstrastiftelsen exspress om støtte til grafiker/designer i 2018. Utover dette vil styret i 2018 søke om støtte fra spareskillingsbanken og andre aktuelle legater og fond. I tillegg vil det også være mulig å vise frem deler av tidligere produksjoner på ulike arrangementer i løpet av 2018 som vil gi noe inntekter.

Behovet for egenkapital i siste år av prosjektperioden er spilt inn til handlingsplanen til H/S sektoren i Kristiansand kommune fra og med 2019.

Mvh

Kristian Landmark

Leif Roar Kalleberg

Regnskap Kulturliansen Maskefall 01.01.2017 til 31.12.2017

Inngående saldo 01.01.2017

73 349,89

Utgående saldo 31.12.2017

7 428,46

utgifter	Inntekter
Husleie	Cultiva
Leie Alladin	Opptreden
Honorar	Billetsalg
Bespising, innkjøp, div	Renter
Scenemester	Sum inntekter
Revisjon	
Rekvisitta	
Filmverksted	
Pizzabakeren	
Sum utgifter	
Underskudd i året:	
saldo 01.01.2017	
Utgifter	
Inntekter	
saldo 31.12.2017	

-5 000,00  
 -36 500,00  
 -358 114,89  
 -3 693,29  
 -40 000,00  
 -6 875,00  
 -6 541,25  
 -7 000,00  
 -1 325,00  
-465 049,43

360 000,00  
 10 000,00  
 29 100,00  
 28,00  
399 128,00

73 349,89  
 -465 049,43  
 399 128,00  
 7 428,46

## Kulturalliansen Maskefall

### Uavhengig revisors beretning

#### Konklusjon

Vi har revidert Kulturalliansen Maskefall sitt prosjektregnskap for prosjektet: «Maskefall 2017» pr 31. desember 2017. Som viser inntekter på kr 399.128, hvorav støtte fra Cultiva utgjør kr 360.000, kostnader på kr 465.049 og et underskudd på kr 65.921. Vi mener at den finansielle informasjonen i Kulturalliansen Maskefall sitt prosjektregnskap pr 31. desember 2017 i det alt vesentlige er utarbeidet i samsvar med søknad og tilskudd for å gi et rettviseende bilde og følger god regnskapsskikk.

#### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er ytterligere beskrevet under «Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av regnskapsoppstillingen». Vi er uavhengige av organisasjonen i samsvar med de etiske kravene som er relevante for vår revisjon av regnskapet, og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

#### Presisering – Grunnlag for regnskapsavleggelse og begrenset distribusjon

Vi gjør oppmerksom på at prosjektregnskapet er et utdrag av ordinært resultatregnskap, der inntekter og kostnader vedrører et særskilt definert formål ihht søknad og tildeling av tilskudd. Oppstillingen er utarbeidet for å hjelpe Kulturalliansen Maskefall med å oppfylle kravene fra Cultiva. Som et resultat av dette anses ikke oppstillingen nødvendigvis å være egnet til andre formål. Vår uttalelse er kun beregnet på Kulturalliansen Maskefall og Cultiva og skal ikke distribueres til andre parter enn Kulturalliansen Maskefall eller Cultiva. Vår konklusjon er ikke modifisert som følge av dette.

#### Ledelsens og de som har overordnet ansvar for styring og kontroll, sitt ansvar for oppstillingen

Ledelsen er ansvarlig for utarbeidelsen av prosjektregnskapet i samsvar med søknad og tilskudd. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide en oppstilling som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av prosjektregnskapet er ledelsen ansvarlig for å ta standpunkt til organisasjonens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvike organisasjonen eller legge ned virksomheten, eller ikke har noe realistisk alternativ til dette.

De som har overordnet ansvar for styring og kontroll, har ansvaret for å føre tilsyn med Organisasjonens finansielle rapporteringsprosess.

#### Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av listen

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for hvorvidt prosjektregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet,

men det er ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon når det foreligger. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den, enkeltvis eller samlet, med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukere foretar basert på dette regnskapet.

Det henvises til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger> som inneholder en beskrivelse av revisors oppgaver og plikter.

Kristiansand, den 14. februar 2018

Agder Revisjon AS



Jan Skaar  
Registrert revisor